

ΔΠΜΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ				
*ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2024-2025				
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ	ΩΡΑ	ΤΡΟΠΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ
12/6/2025	ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ- ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ	Γ. Πλειός	17.30-20.30	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ (ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ 10 ΛΕΠΤΑ)
16/6/2025	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ	Αλ. Ψυχούλης	18.00-21.00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
17/6/2025	ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΜΕΣΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΓΙΑ ΜΑΘΗΣΗ	Δ. Γκούσκος, Σ. Κίργινας. Μ.Τομαρά	18.00-21.00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
17/6/2025	ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Μ. Ραγκούση, Δ. Μετάφας	18.00-21.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
18/6/2025	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	Χ.Πατρικάκης, Μ.Φειδάκης	18.00-21.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
19/6/2025	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ/ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	Μ.Σφυρόερα, Β.Γιαλαμάς, Δ.Μάνεσης, Β. Τσάφος, Π.Παντίδος	18.00-21.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
20/6/2025	ΔΙΚΤΥΑ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΗΛΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Σ.Σαββαΐδης, Α.Χαριτόπουλος	18.00-21.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
20/6/2025	Η ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΕΙΚΟΝΑ ΩΣ ΜΕΣΟ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	Α. Μαλαकाσιώτη		ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ (έως 20-6-2025 η καταληκτική ημερομηνία παράδοσης)
*Οι φοιτήτριες/ητές μπορούν να ενημερωθούν πληρέστερα μέσω του eclass κάθε μαθήματος ή με τον/ην διδάσκοντα/ουσα				